

## EKK KEVADINE TEGEVUS

Istun rongis ja olen teel Lundist Stockholmi. Lundi jõudsin paari päeva eest Göteborgist. Käisin kummagi linna Eesti Majas ja näitasin filmi "Kalju Lepik kahel rannal". Toimused meeldivad kohtumised kohalike eestlastega, kes olid filmist väga huvitatud ja nii mõnigi tões, et film äratas temas suurt huvi Lepiku luule ja eesti kirjanduse vastu. Paistis ka läbi soov, et toimuks rohkem eesti kultuuriüritusi nendes linnades.

Julgen sellepärast arvata, et EKK üritustel võiks olla hea minek ka väljapool Stockholmi. Kui vaid jätkuks aega ja ressursse neid mujal läbi viia! Võibolla vajame selleks kohalikke entusiaste, kes oleksid nõus meiega Stockholmis koostööd tegema. Palun andke endast märku! Nendin ka, et Lundi ja Göteborgi Eesti Majad on väga hubased ja otstarbekohased kultuuriürituste korraldamiseks. Mõlemis on hea akustika ja saalid on parajalt suured.

Kevadel on toimunud teisigi EKK üritusi. Esimene neist, peale suurejoonelist EV aastapäeva kontserti Musikaliska saalis, oli kontsert märtsis Stockholmi Eesti Majas. Üle mitme aasta saime jälle kuulda mitmekülgset köitvat kammermuusikalist kava. Tuli meelde, kui hästi ja otseselt mõjub kuulajasse kammermuusika. Pandeemia ajal oli see peaaegu ununenud. Esitamisele tuli muusikat kolmelt juubilarilt: Toomas Tuulse (75), Ester Mägi (100) ja Kaljo Raid (100). Esitajateks olid Liis Jaanivald (flööt), Kaidi Ugandi ja Andrej Nikolajev (viul), Katrin Meerits ja Lena Kristina Tuulse (laul) ja Kairi Ilison (deklamatsioon). Kõiki muusikuid saatis ja soleeris klaveril Toomas Tuulse.

Aprillis toimus EKK aastapäev ja aasta üldkoosolek. Aastapäeval anti üle stipendiumid selle aasta vastuvõtjatele ning kõlas kahe stipendiaadi, Stockholmi Eesti Sega- ja Naiskoori, lühikontsert. Mai esimestel päevadel said, nagu ülal nimetatud, huvilised Göteborgis ja Lundis näha filmi "Kalju Lepik kahel rannal". Enne suve on veel kavas järgnevad üritused:

- Kunstinäitus "Naised" on pikendatud kuni 17. maini
- 20. mail kl. 16-18 leedu kunstnik Jonas Mekase näituse avamine Stockholmi Eesti Majas. Näitus jääb avatuks 2. juunini.
- 2. juunil kl. 18 ajaloo emeriitprofessor Hain Rebase raamatu "Sukeldumised" esitlemine Stockholmi Eesti Majas
- 8. juunil kl. 19 Stockholmi Eesti Segakoori ja Naiskoori ühine kevadkontsert Nacka aulas.

Tere tulemast nendele üritustele!

EKK aastakoosolek aprillis viidi läbi plaani kohaselt. Valiti juhatus, mis koosneb nii endistest kui uutest liikmetest. Möödunud aasta majandus näitas väikest kasumit. Rõõmustaval kombel kasvas EKK eelmise aasta liikmete arv 29 uue liikmega, mis tähendas, et EKK-l oli eelmise aasta lõpus 156 liiget.

Siinjuures tahan tänada kõiki EKK liikmeid liikmemaksu tasumise eest nii eelmisel kui sel aastal. Liikmemaksu tasumisega annate EKK-le suuremaid võimalusi tegutsemiseks. Kes veel ei ole selle aasta liikmemaksu tasunud või kui see on ununenud, palun seda nüüd teha.

Kevad on käes. Tavaliselt toob kevad endaga kaasa rõõmu ja helgust. Selle nimel tahab EKK oma tegevust jätkata, kuigi oleme vägagi teadlikud maailma muredest ja katsumustest ja tunneme poolehoidu ja solidaarsust ukraina rahvaga, kes vapralt võideldes oma maa ja kutuuri eest, kaitseb ka meie huve.

Jaan Seim, EKK esimees

## EKS VERKSAMHET UNDER VÅREN

Jag sitter på tåget från Lund till Stockholm. Före Lund var jag i Göteborg. I båda städerna besökte jag de estniska husen och visade filmen "Kalju Lepik på två stränder". Det blev två mycket trevliga träffar med lokala ester som visade stort intresse för filmen. Flera tyckte att den väckte deras intresse för Lepiks poesi och estnisk litteratur i allmänhet. Samtidigt verkade det finnas önskemål om fler estniska kulturevenemang i dessa städer.

Det får mig att tro att EKS evenemang skulle vara välkomna även utanför Stockholm. Om det bara fanns tid och resurser att genomföra dem på andra platser! Vi kanske behöver lokala entusiaster som vill samarbeta med oss i Stockholm. Hör gärna av er! Jag konstaterar också att lokalerna i de estniska husen i Lund och Göteborg passar väldigt bra för kulturevenemang. Båda har god akustik och är lagom stora.

Under våren har även andra EKS evenemang ägt rum. Den första av dessa, efter den storstilade konserten i Musikaliska på Estlands nationaldag, var en kammarmusikkonsert i mars i Estniska Huset i Stockholm. Det var länge sedan vi fick höra musik av det här slaget. Plötsligt kom man ihåg hur välgörande kammarmusik är för lyssnaren. Under pandemin hade jag nästan glömt det. Vi fick höra musik av tre jubilarer: Toomas Tuulse (75), Ester Mägi (100) och Kaljo Raid (100). Framträdande musiker var Liis Jaanivald (flöjt), Kaidi Ugandi och Andrej Nikolajev (violin), Katrin Meerits och Lena Kristina Tuulse (sång) och Kairi Ilison (diktläsning). Alla musiker ackompanjerades av Toomas Tuulse som också spelade solopiano.

I april gick EKS årsdag och årsmöte av stapeln. På årsdagen delades stipendier ut till årets pristagare och två av stipendiaterna, Stockholms Estniska Kör och Damkör, höll en kortare konsert. I början av maj hade, som redan nämnts, intresserade i Göteborg och Lund möjlighet att se filmen "Kalju Lepik på två stränder". Under tiden som är kvar fram till sommaren äger följande evenemang rum:

- Utställningen "Kvinnor" är förlängd till den 17 maj
- 20 maj kl 16-18 öppnar en utställning i Estniska Huset i Stockholm med konst av den litauiske konstnären Jonas Mekas. Utställningen pågår till den 2 juni.

- 2 juni kl 18 presentation av boken "Dykningar" av Hain Rebas, professor emeritus i historia, i Estniska Huset i Stockholm
- 8 juni kl 19 vårkonsert i Nacka aula med Stockholms Estniska Kör och Damkör.

Varmt välkomna till dessa evenemang!

I april ägde EKS årsmöte rum med val av ny styrelse som består av både tidigare och nya ledamöter. Förra årets ekonomiska resultat gick med ett litet plus. Glädjande är att EKS-s medlemsantal växte med 29 nya medlemmar under förra året och uppgick vid årsskiftet till 156 medlemmar.

Jag vill här passa på och tacka alla EKS-s medlemmar för att ni betalade medlemsavgift ifjol och även har gjort det i år. Fler medlemmar och intäkter i form av medlemsavgift ger EKS utökade möjligheter att verka. De som ännu inte har betalat årets medlemsavgift eller glömt, ber vi göra det nu.

Våren är här. Vanligtvis innebär vårens ankomst en tid av glädje och ljus. I den atmosfären vill vi i EKS verka samtidigt som vi är väl medvetna om den oro och de prövningar som världen utsätts för idag och känner stark solidaritet med det ukrainska folket, som i sin tappra kamp för sitt land och kultur, även skyddar våra intressen.

Jaan Seim, EKS ordförande