



EKK juhatus on 2024. a. otsustanud määrata stipendiume järgnevatele isikutele ja organisatsioonidele:



CAROLIN KRAJNAK

Olen sündinud-kasvanud Tartus, viis aastat elanud Tallinnas ning nüüd õpin ja tegutsen Stockholmis. Olen püüdnud alati hoida laia huvide profiili: õppisin paralleelselt nii süvamuusikaõppega Heino Elleri Muusikakoolis ja humanitaarteaduste klassis Hugo Treffneri Gümnaasiumis, hiljem jätkasin õpinguid samaaegselt Tartu Ülikoolis psühholoogia erialal (kus omandasin bakalaureusekraadi 2020. aastal) ja Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias. 2021. aastal lõpetasin Eesti Muusika- ja Teatriakadeemias bakalaureuseõpingud klassikalise muusika interpretatsioonis (spetsialiseerudes klaverimängule), 2023. aastal sain EMTAst magistrikaadi.

2022./2023. õppeaastal olin Stockholmi Kuninglikus Muusikaakadeemias vahetusüliõpilane ning möödunud aasta sügisest jätkan siin täiskohaga ja püüan lisaks õpingutele olla Eesti kogukonna jaoks kasulik, andes edasi muusika-alaseid teadmisi nii Eesti huvikoolis, lasteaias kui ka eratundides.

Stockholmi tõi mind huvi Eesti diasporaa vastu – olen varasemate õpingute raames uurinud II maailmasõja tõttu Rootsi põgenenud pianist Hilja Saarne elulugu ja repertuaari ning loodan tulevikus teemat laiendada eksiilis tegutsenud professionaalsetele muusikutele üldisemalt ning sellise uurimisteema lahtiharutamiseks on Stockholm just parim koht. Minu repertuaaris on Eesti muusikal oluline koht ning 2025. aasta kevadel on minu diplomikontserdi teemaks just Välis-Eesti heliloojate teosed ja unustatud või tähelepanuta jäänud muusika.

SIIRI JÜRIS

Olen maalikunstnik Siiri Jüris ning olen resideerinud viimased 5 aastat Uppsalas. Omandasin magistrikaadi maalikunsti Tartu Ülikooli maaliosakonnast (MFA, 2017) ja teise magistrikaadi vabades kunstides Rootsi Kuninglikust Kunstiinstituudist (Kungl. Konsthögskola, MFA, 2021).

Intuitiivne mäng lõuendil värvi mateeriaga on mu loomingu olulisel kohal – vormin mänguliselt voolava värvi ning kalkuleeritult läbi maalitud pindade koostöös küllastunud toonides biomorfsete vormide omailmu. Teemaatiliselt tegelen oma töödes emotsio-



naalse suhtluse, kuulumise ja kooseksiteerimisega seotud küsimustega läbi erinevate vaatenurkade. Kõige viimases maaliseerias oli selleks mäng. Tulemiks mängimisest inspireeritud lähivaated, kus omavahel põimumas isiklikud mälestused, fiktiivsed narratiivid ning katked Eesti folkloorist (rahvajuttudest, -mängudest ning uskumustest).

Olen kutsutud kuraator Liisa Kaljula poolt osalema grupinäitusel “Luba endal muutuda. Maalikunstist masinkunsti ajastul”, mis leiab aset aprillis 2024 ARSi projektiruumis Tallinnas. Selleks näituseks on mul plaanis kolm mitmeosalist maali, kuhu juurde loon erinevate masinate kaasabil raamid. Valmivad tööd osaleksid ka hiljem plaanitataval näitusel Stockholmis ja Tartus.



EESTI KEELEKLUBI GÖTEBORGIS

Eesti Keeleklubi Göteborgis (EKKG) on mittetulunduslik ühing, mis on tegutsenud üle 10 aasta Göteborgis pakkudes Göteborgi lastele võimalust suhelda eesti keeles, arendada oma keeleoskust ja teadmisi eesti rahvuskultuurist.

Meie liikmed on lapsevanemad ja lapsed alates imikueast kuni teismeliseni. Kohtumised toimuvad kaks korda kuus. Õppetööd viivad edasi koolitatud juhendajad (eesti keele õpetajad Evi Lepik ja Kadri Looring; muusikalise osa eest vastutab pianist-koorijuht Marianne Münz). Õpime eesti keelt, tutvume eesti rahvuskultuuri, traditsioonide ja pärimustega.

Tegevus toimub gruppides, võttes arvesse nii laste vanust kui keeleoskust. Juhendajate käe all mängitakse, lauldakse, meisterdatakse ja vesteldakse. Ka tegutseb teatrigrupp ning laulukoor. Vahel käivad meil külas kirjanikud ja teatrigrupid Eestist, vahel teeme väljasõite. Korraldame jõulupidu kõikidele eesti päritolu lastele Göteborgis ja selle ümbruses. Traditsiooniliselt esinevad Keeleklubi liikmed Eesti Vabariigi aastapäeva aktusel ja Koitjärve suvepäeval.

Sel suvel juulis 2023 osales Keeleklubi all tegutsev mudilaskoor XIII noorte laulupoel ”Püha on maa”.

STOCKHOLMI EESTI HUVIKOOL

Stockholmi Eesti Huvikool (SEH), *Estniska Kulturskolan i Stockholm*, on kohtumispaik, kus läbi erinevate tegevuste õpitakse ja arendatakse eesti keelt ning kultuuri. Huvikooli raames tegutsevad: mudilasring, draamastuudio, rahvatantsurühm Virvel, lastelaager Suvekodu Metsakodus, leerilaager Metsakodus, noorte rahvaulikool ELA suvekodus ja raamatukeskus Eesti Majas.

Huvikool on kasvanud välja Stockholmi Mudilasringist, mis asutati 5. novembril 2006.a. 2009. aastal kolis Mudilasring oma tegevuse Stockholmi Eesti Majast üle Stockholmi Eesti Kooli ruumidesse. 25. septembril 2011 võeti endale nimeks Stockholmi Eesti Huvikool. 2018. aasta sügisel koliti Huvikooli tegevus taas Stockholmi Eesti Majja, kus see tegutseb tänaseni. Oleme väga õnnelikud, et saame tegutseda nii Eesti lasteaiaruumides.

Tänavuse (2024. a.) REL-i kultuuriauhinna laureaadi Stockholmi Eesti Huvikooli raames tegutsev Draamastuudio tõi hiljuti lavale etenduse "Kardemoni linna rahvas ja röövlid". Etendus toimus 17. märtsil 2024 Scala teatris ja



plaanis on külalisetendus Malmös maikuu 2024. Eesti-keelses etenduses esineb peaaegu 20 põhikooliealist last, keda juhendavad Sirle Sööt ja mitmed teised entusiastlikud juhid ja lastevanemad.

Draamastuudio etenduste traditsioon on pikk ja tänavune etendus kandis järjekorranumbrit 21. Mitmed lavastused, ka praegune, on saanud oma alguse iga-aastasest lastelaagris Suvekodu Metsakodus.



STOCKHOLMI EESTI MUDILASKOOR

Stockholmi Eesti Mudilaskoor loodi 2022. aasta veebruaris, et anda võimalus eesti keeles laulda ning laulupeole pürgida ka nendele lastele, kes ei käi Stockholmi Eesti Koolis. Kooris laulavad 7-13-aastased lapsed dirigent Jaanika Kuusiku juhatusel. Harjutused toimuvad igal teisel pühapäeval Eesti Majas.

Koor osales 2023. aasta noorte laulupeol Tallinnas ning esinetakse Stockholmi eesti kogukonna üritustel. Käesoleval hooajal alustame 2025. aasta üldlaulupeo repertuaari omandamist ning enne suve soovime korraldada koori esimese väikese iseseisva kontserdi. Eesti Kultuuri Koondive stipendium aitab katta koori tegevusega seotud kulutusi ning toetab ettevalmistusi 2025. aasta üldlaulupeoks.



GÖTEBORGI EESTI SEGAKOOR

Göteborgi Eesti Segakoor alustas tegevust 1946.a. ja tegutses dirigent Harri Truusi juhtimisel ligi kakskümmend aastat. Kuuekümnendate aastate keskel tekkisid uued koorid – Göteborgi Eesti Meeskoor ja Göteborgi Eesti Naiskoor. Hiljem samuti noortekoor, kammerkoor ja vokaalgrupid.

Vahepeal erinevate kooride ja ansamblitena tegutsenud koorid ühinesid taas 1994.a., kui taastati Göteborgi Eesti Segakoor. Koori asus juhatama dirigent Leana Salu. Temale järgnesid 2003.a. Hilja Ivalo, Kristi Jagodin, Eva-Maria Rummo, Toomas Aadli ja Matti Lepik. Aastatel 2013-2022 juhatas koori taas Leana Salu. Praegu juhatab koori Toomas Aadli.

Koor annab iseseisvaid kontserte, esineb rahvuspühadel, jumalateenistustel, sisustab rahvuslikke üritusi, osaleb aktiivselt kultuurifestivalidel ja Eestis Üldlaulupidudel. Harjutame kord nädalas Göteborgi Eesti Majas. Enne suuremaid esinemisi teeme laulu-

laagreid. Segakoori kontsertmeister on 1996.aastast Marianne Münz, kes saadab esinemistel koori ja soliste.

Göteborgi Eesti Segakooris laulab praegu 30 lauljat vanuses 28-87 aastat. Meil on kooris ka mõned rootslased ning koguni üks iirlane, lisaks mõned sellised, kellel on eesti taust, aga ei räägi eesti keelt üldse või väga vähe. Meid seob huvi ja armastus eesti kultuuri ja koorimuusika vastu.

Alates 1994.aastast on koor osalenud kõigil laulupidudel. Enne Eesti taasiseseisvumist osaleti Rootsi eestlaste laulupidudel – Göteborgis 2 korda ja Stockholmis 5 korda. Osaleti ka Euroopa eestlaste laulupidudel Saksamaal ja Inglismaal. 2018. aastal võtsime osa Sõrve Laulupühast Saaremaal ning osalesime Euroopa Eestlaste Laulupeol Leicesteris.

Koori motoks on "Laulame eesti keeles ja meeles, hoides eesti kultuuri läbi koorilaulu!"



STOCKHOLMI EESTI NAISKOOR

Hetkel on Stockholmi Eesti Naiskooriis 18 lauljat. Lauljate keskmine vanus, allpool 30, lubab meid pidada ennast nooremapoolseks kooriks. SEN-i proovid toimuvad regulaarselt kord nädalas ning aeg-ajalt ka nädalavahetustel.

Lauljate hulgas on Eesti Kooli vilistlasi, hiljuti Eestist Rootsi kolinud inimesi ja teisi eesti juurtega lauluhuvilisi Suurstockholmi piirkonnas. Lauljad on väga püüdlikud ja asjast huvitatud. Koori repertuaaris on esikohal eesti muusika, aga laulame ka rootsi ja rahvusvahelist muusikat. Koori juures töötab hääleseadja, kes aitab koori kõla arendada ja annab individuaalseid laulutunde.

2023. aastal esines SEN Stockholmis EV aastapäeva kontsertaktusel koos Stockholmi Eesti Segakoori ja solistide Rein Rannapi ja Maarja-Liis Ilusaga ning Göteborgis maikuus toimunud Estivalil. Koor võttis osa suvel Tallinnas toimuvast noorte laulupeost ning laulis sügisel Stockholmis aset leidnud kirikukontserdil ja detsembris toimunud jõuluüritustel.

Käesoleval aastal (2024) on koor esinenud EV aastapäeva kontsertaktusel ning EKK aastapäeval. Kavas on kevadkontsert ja sügisel jõulukontserdid ja -esinemised. Algab ka 2025. a. üldlaulupeo ettevalmistamine.



Foto: Aili Suiste Rundin

STOCKHOLMI EESTI SEGAKOOR

Stockholmi Eesti Segakoor loodi aastal 2002 ja on tänaseks tegutsenud järjepidevalt üle 20 aasta. Tegevuse eesmärgiks on koorilaulu harrastamine ja edendamine ning repertuaaris on olulisel kohal eesti muusika. Kooris on umbes 45 liiget vanuses 20 kuni 70, sealhulgas nii värskest Eestist tulnud kui ka mitmendat põlve Rootsis elavaid lauljaid.

2023. aasta, SES-i 21. tegutsemisaasta, oli väga tegus. Veebruarikuus osalesime Eesti Vabariigi sünnipäeva tähistamisel Scala teatris, kus meil oli võimalik musitseerida koos klaverivirtuoosi Rein Rannapi ja laulja Maarja-Liis Ilusaga Eestist. Samuti esinesime 20. veebruaril Norrmalmstorg'il Ukraina toetuseks. Mai-kuus osales koor Göteborgis toimunud Estivali 40. aasta juubelifestivalil, kus laulsime nii suurel ühiskontserdil koos teiste Rootsi ja Eesti kooridega kui ka koostöös Stockholmi Eesti Naiskoori ning Rahvatantsurühm Virveliga iseseisval kontserdil "Tagasi juurte juurde", kus meie dirigent Jaan Seimi juhtimisel esitasime Tormise ja Rannapi muusikat.

Septembrikuus esines koor traditsioonilisel Baltipäeva tähistamisel. Koori 2023. aasta kulmineerus ambitsioonika repertuaariga kirikukontserdiga "Õnnis on inimene", mis

toimus 26. novembril Püha Peetri kirikus Stockholmis. Sellel kontserdil tuli ettekandmisele muusikat nii armastatud ja tunnustatud Eesti heliloojatelt Arvo Pärt, Cyrillus Kreek ja Rudolf Tobias kui ka maailmaklassikutelt Johann Sebastian Bach ja Friedrich Händel. Kontserdil olid muusikutena kaasatud tuntud orelimängija Eestist Ene Salumäe ja noor solist Ella Vahtras ning lisaks ka meie head koostööpartnerid Stockholmi Eesti Naiskoor ning Stockholmi Eesti Mudilaskoor.

Aastal 2024 kavatseme aktiivselt edasi tegutseda ning kavas on järgmised üritused:

- Osalemine Eesti Vabariigi sünnipäeva tähistamisel Scala teatris 17. veebruaril.
- Esinemine EKK aastapäeval 10. märtsil.
- Koori traditsiooniline kevadkontsert 1. juunil.
- Osalemine eestirootslaste laulupeol Haapsalus 6. juulil.
- Reis Gotlandile 14.-15. septembril, et laulda "80 aastat põgenemisest" ürituste raames.
- Ettevalmistused ja nõutavate videote tegemine osalemiseks 2025. aastal toimuval XXVIII üldlalupeol, kuhu koori ambitsioon on kandideerida valik-segakoorina nagu eelmisel üldlalupeol.
- Koori jõulukontsert detsembrikuus.